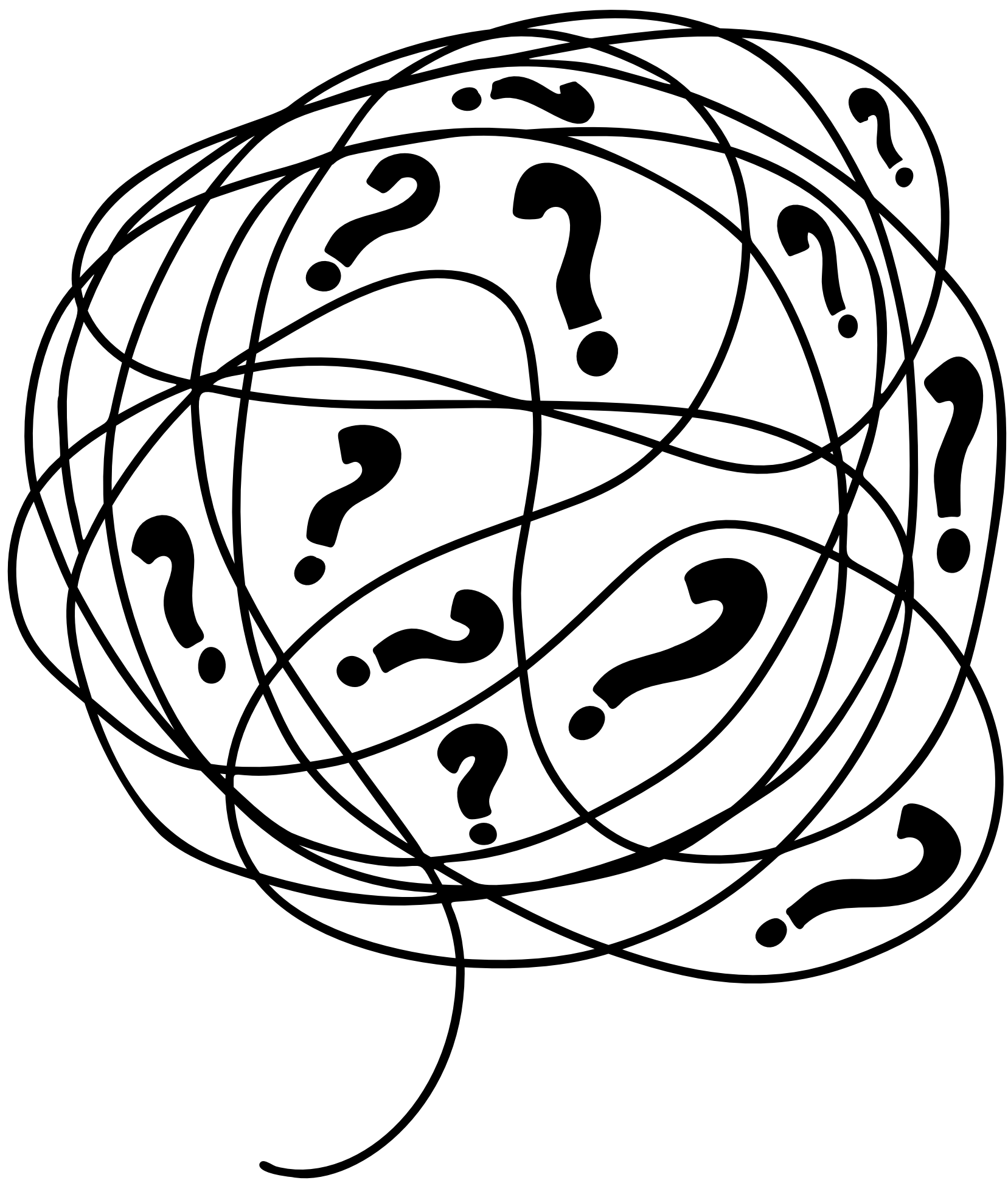
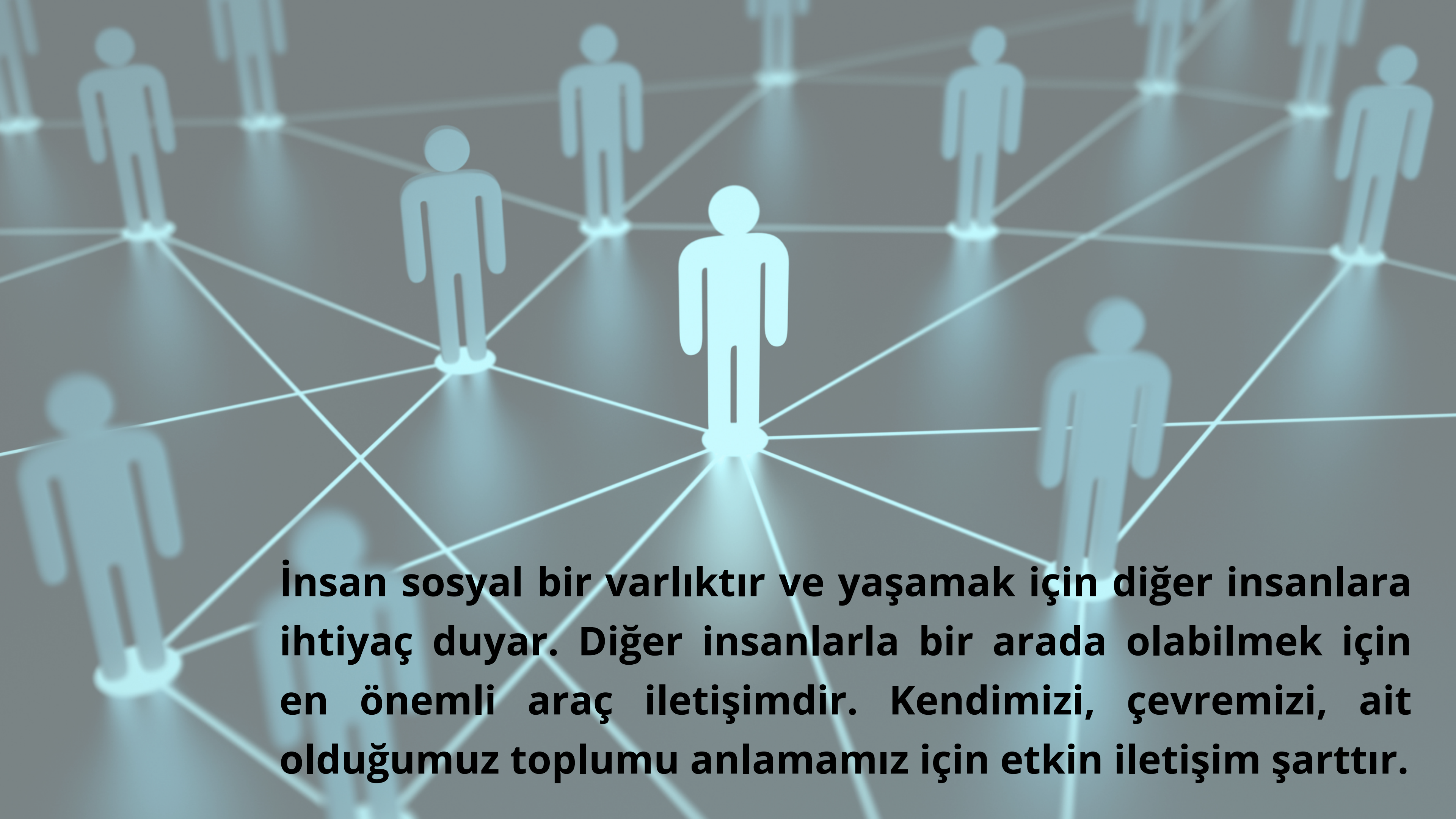


İletişim Becerileri

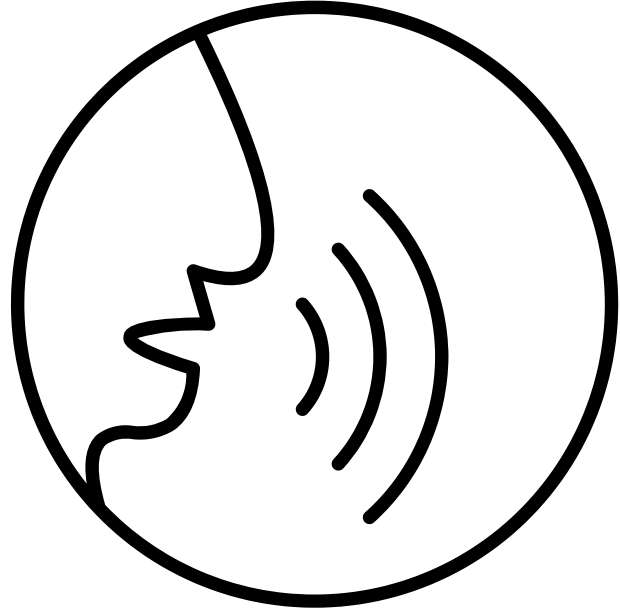




iletişim nedir?



İnsan sosyal bir varlıktır ve yaşamak için diğer insanlara ihtiyaç duyar. Diğer insanlarla bir arada olabilmek için en önemli araç iletişimdir. Kendimizi, çevremizi, ait olduğumuz toplumu anlamamız için etkin iletişim şarttır.



Sözlü İletişim

Duygu ve düşüncelerin kelimelerle anlatıldığı iletişim türüdür.



Sözsüz İletişim

Konuşulan dilin dışında jestler, mimikler, dilsel olmayan diğer işaretler aracılığıyla ifade edilebilen iletişim biçimidir.



Yazılı İletişim

Mesajın yazılı olarak sembollerle aktarılmasıdır.



Görsel İletişim

Beden dili, giyim kuşam, mekan, sanat ve medya araçlarını kullanarak kurulan iletişimdir.



“

Bir aracın sürücüsü, yolda kendinden başka araç yokmuş gibi davranırsa, trafik kazası olur. Bir kişi konuşurken, karşısındakinin nasıl etkilediğini düşünmeden, kendi bildiği yönde istediğini söylerse -aynı trafikte olduğu gibi- “iletişim kazaları” ortaya çıkar

Doğın Cücelođlu

**İletişim kazalarını
engellenmek için
mesajımız;**

Anlaşılır olmalıdır.

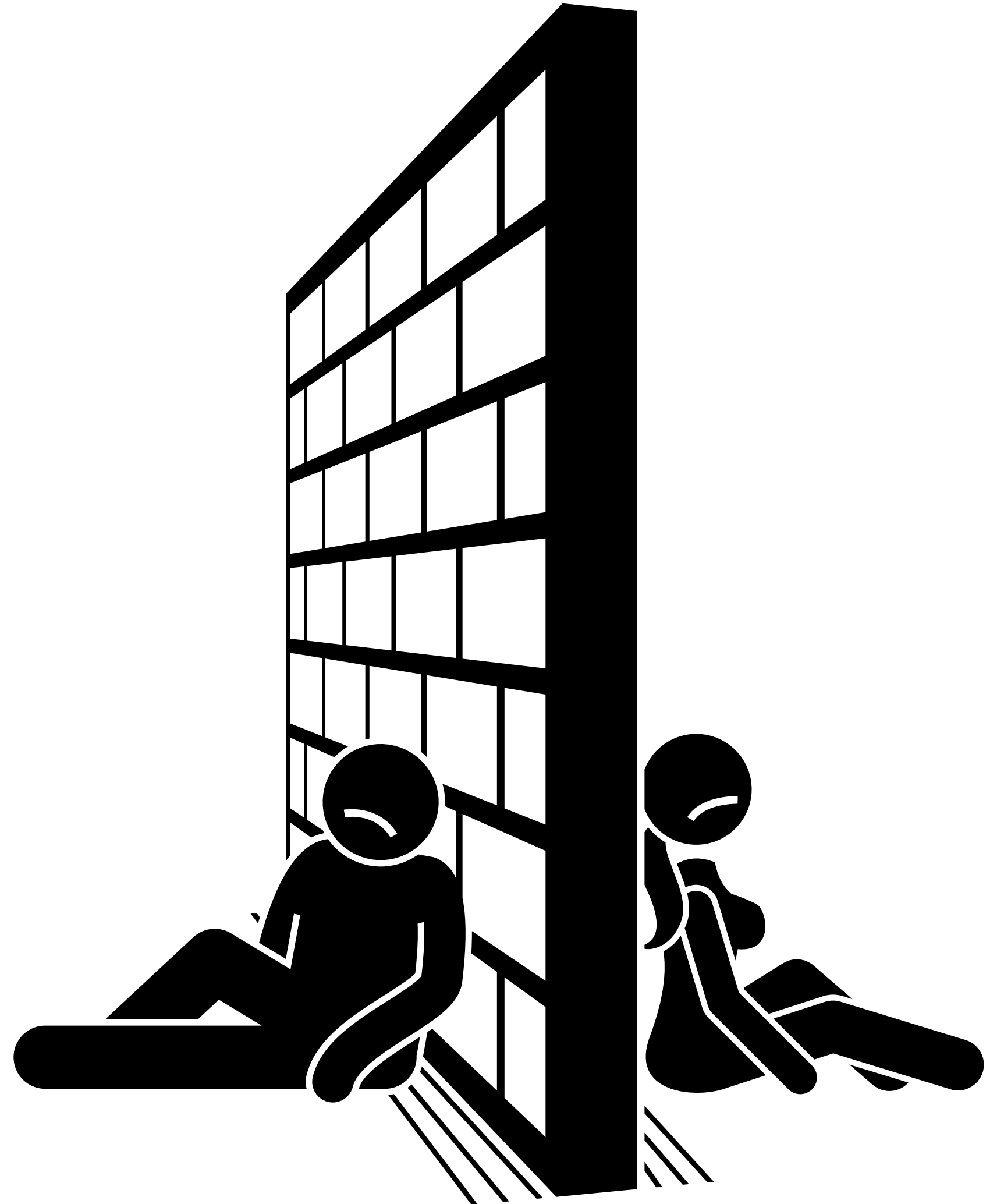
Açık olmalıdır.

Zamanında iletilmelidir.

Uygun bir yol izlemelidir.

Kiřilik farklılıkları
Eđitim farklılıkları
Dil farklılıkları
Sosyal, kültürel ve evre
farklılıkları
Fiziksel görünüm
İhtiyaçlar

İletişimi engelleyen unsurlar
arasında sayılabilir.



Engeller

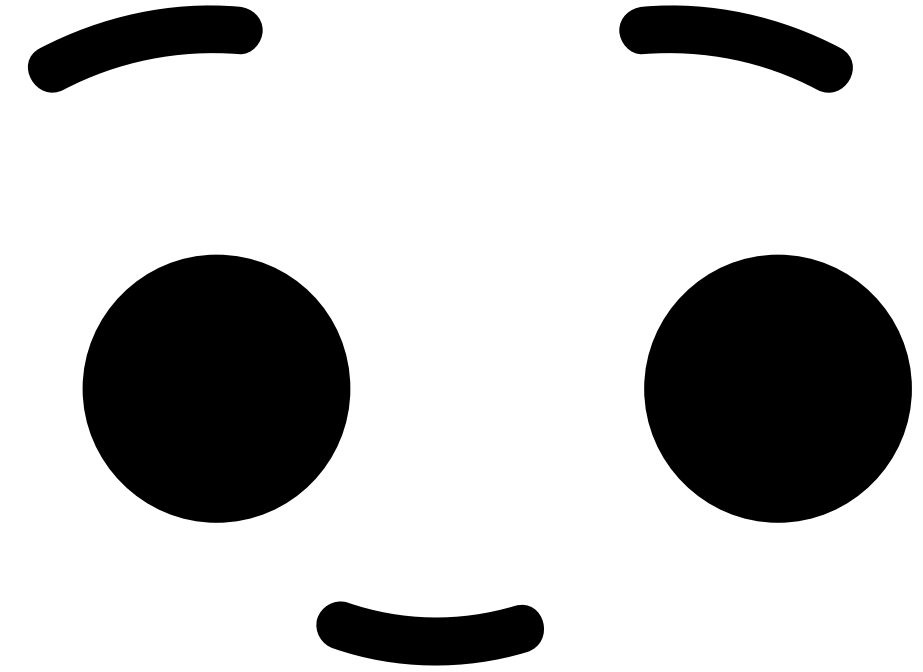
Yargılayıcı engeller

- Eleştirme, suçlama
«Sen zaten bunu hep yapıyorsun»
- Ad takma, gülünç duruma düşürme
«Merhaba sırık»
- Tahlil etme teşhis, tanı koyma
«Bence sen sıra arkadaşını kışkanıyorsun»

Çözüm üretici görünümlü engeller

- Emretme, yönetme
«Saçmalamayı bırak»
- Uyarma, tehdit etme
Bence o arkadaşlarınla takılma yoksa beni kaybedersin»
- Öğüt verme, ahlak dersi verme
«Birisi konuşurken sözü kesilmez»

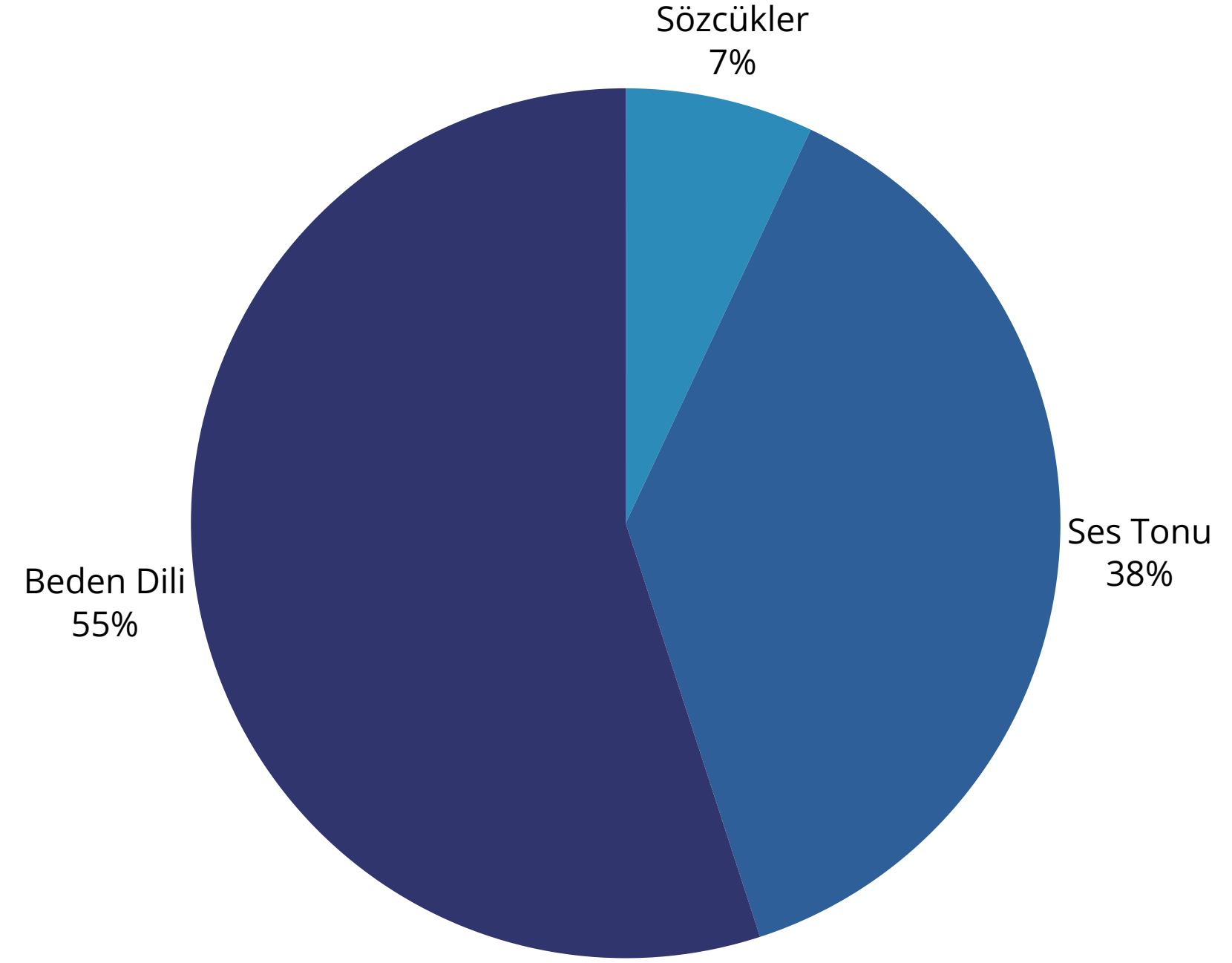
Bireyin o anda karşılaştığı durum ya da davranış karşısında kişisel tepkisini duygu ve düşüncelerle açıklayan ifade tarzına ben dili denir.



Kişilerarası iletişimde bireyin karşısındakini eleştirmesine, yargılamasına neden olan ve iletişimi engelleyen ifade tarzına sen dili denir.

Jest ve mimikler, bedeninin duruşu, eller, kollar, bacaklar, oturma biçimi, bedensel temas ve mesafeler beden dilinin unsurlarıdır.

Sözcükler ne söylediğimizi belirler; Ses tonumuz, mimiklerimiz ve beden dilimizin diğer unsurları ise duygularımızın ve niyetimizin karşı tarafa nasıl yansıtacağını belirler.



“Lütfen bana yardım eder misin?”



**Dinlemek ve anlamak
dediğimizde aynı şeyi mi
kast ediyoruz?**

**Hiç kıpırdamadan ya da
mimiklerimi kullanmadan seni dinliyor
olsam, göz iletişimi kurmasam, sen
konuşurken başka şeylerle ilgilensem
seni dinlediğime ya da anladığıma
dair fikir sahibi olabilir miydin?**

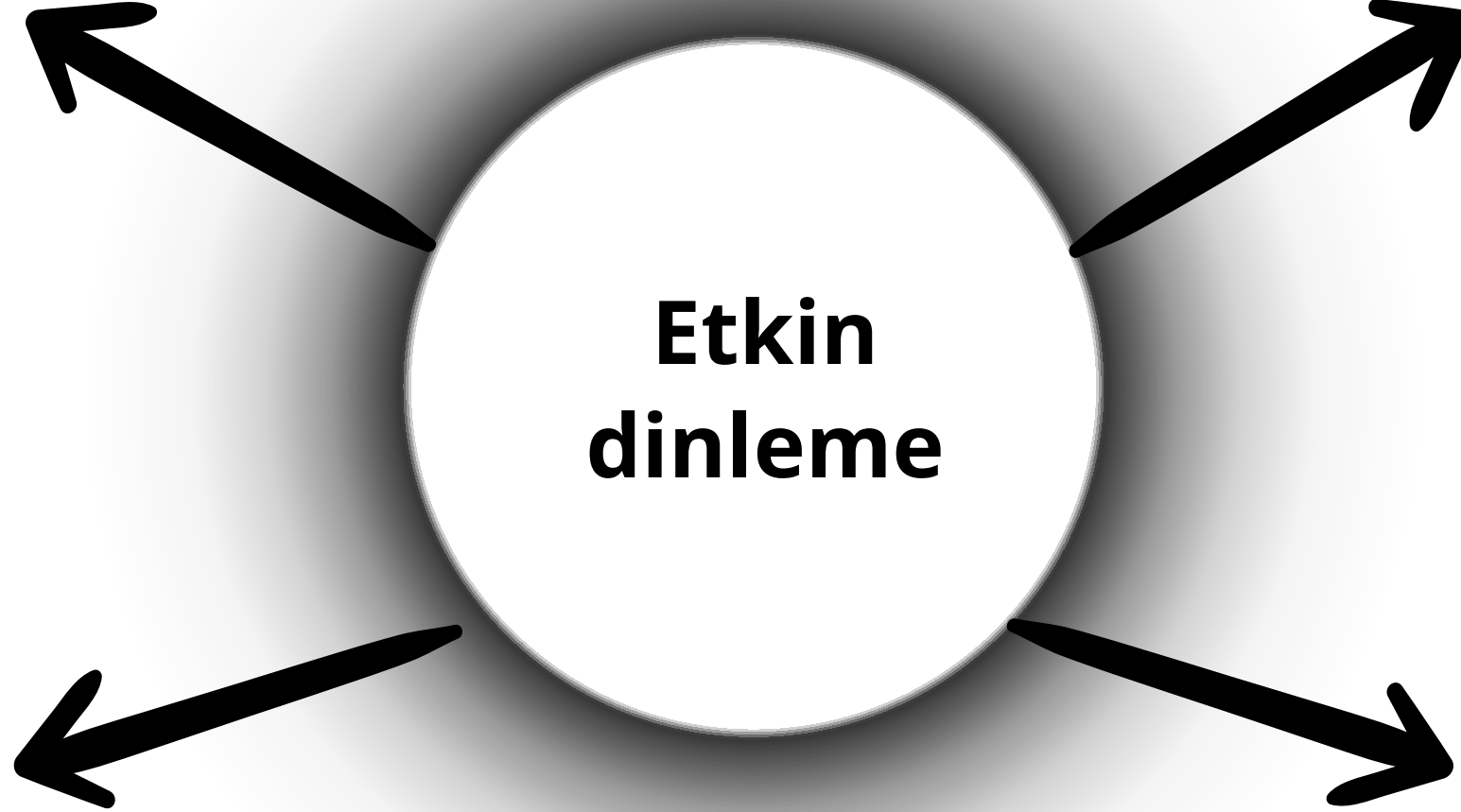
Yoğunlaşma

Empati

**Etkin
dinleme**

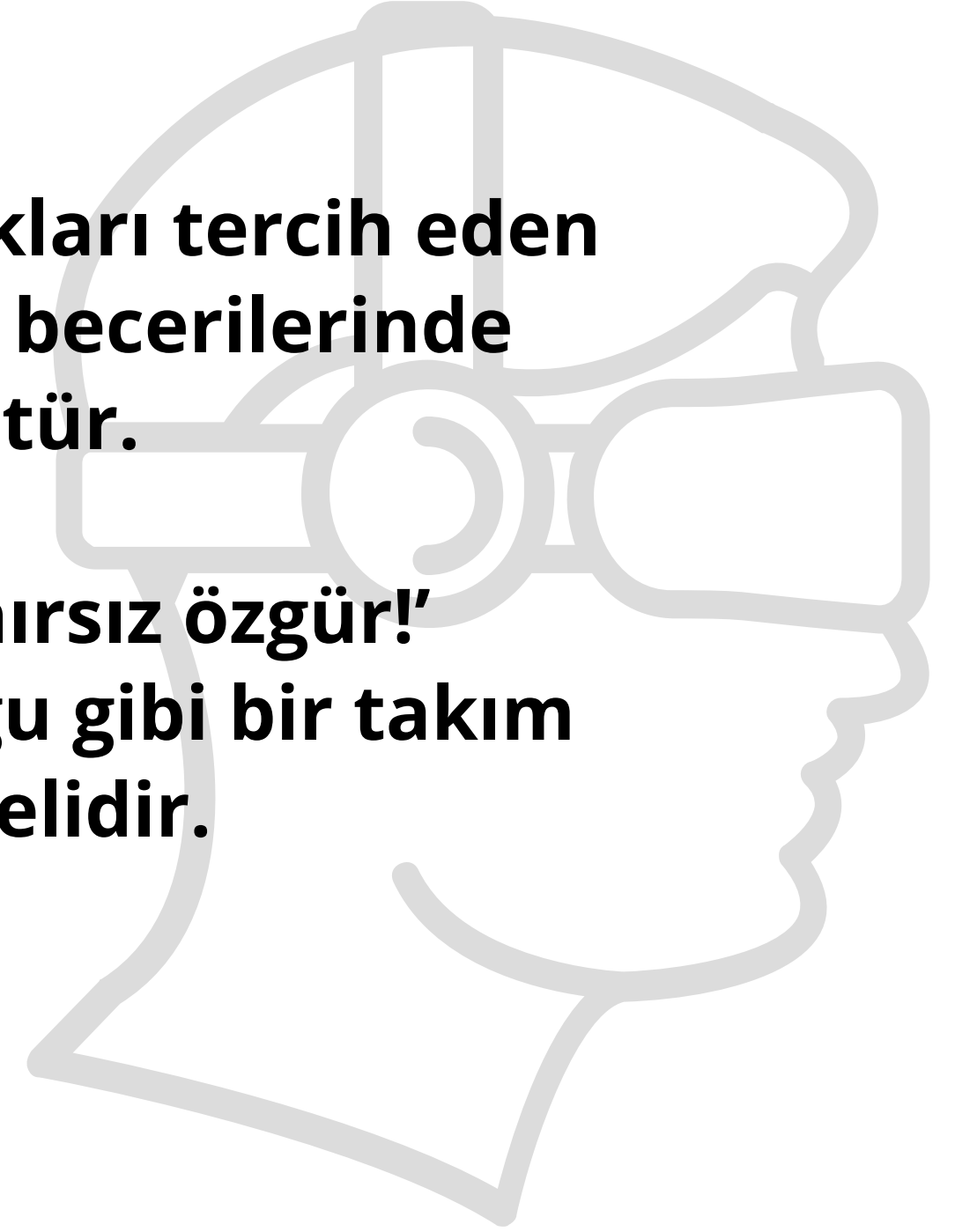
**Anlama gayreti
gösterme**

Kabullenme



Sanal ortamda çok fazla vakit geçiren, sanal arkadaşlıkları tercih eden insanların zaman içerisinde gerçek hayattaki iletişim becerilerinde zorlandığı ve gittikçe yalnızlaştığı görülmüştür.

Dijital medyayı kullanan bireylerin kendilerini 'sınırsız özgür!' gördükleri bu ortamlarda aslında gerçek hayatta olduğu gibi bir takım iletişim kurallarına uymaları gerektiği bilinmelidir.



- Sanal ortamlarda birbirimize karşı sorumluyuz.
- Karşımızdaki kişiyle olumsuz paylaşımlar ve mesajlar içerecek şekilde iletişim kurmamalıyız.
- Gizliliğin arkasına kesinlikle saklanmamalıyız.
- Anlaşılmayan ifadeler kullanmaktan kaçınmalıyız.
- Nezaket kurallarına göre konuşmalıyız.
- Paylaştığımız bilgilerin doğru olduğundan emin olmalıyız.
- Önemli konuşmaları mutlaka yüz yüze yapmalıyız.

